



29. Mai bis 28. August 2016

Vernissage: Sonntag, 29. Mai, 16 Uhr

Wülflingerstrasse 214, 8408 Winterthur

Organisation und Kuratorium:

KUNST *Weise*  
SALON C

Winterthur, Mai 2016

## Medienmitteilung

### Vorgeschichte:

Bereits von weitem erkennt man das Schloss Wülflingen mit seinen markanten Treppengiebeln. Das herrschaftliche Gebäude war einst Sitz einer hohen Gerichtsherrschaft. Von den zahlreichen Nebengebäuden des früheren Gutshofs ist nur noch das Waschhäuschen übriggeblieben. Vor etwas mehr als hundert Jahren wäre das Schloss beinahe seiner historischen Innenausstattung beraubt worden. Dank dem Engagement einiger beherzter Winterthurer Persönlichkeiten (u.a. die Kunstsammlerin Hedy Hahnloser), die sich zur «Genossenschaft Schloss Wülflingen» zusammenschlossen, konnte unter Mithilfe der Gottfried-Keller-Stiftung verhindert werden, dass die Interieurs ins Ausland verkauft wurden. In Windeseile wurde Geld gesammelt, um das Baudenkmal, das sich in Besitz eines Zürcher Konsortiums befand, für die Stadt Winterthur zu erwerben. Seit 1911 befindet sich das Schloss in Besitz der Stadt Winterthur, die bereits ein Jahr danach das Umland erwarb, um es vor einer geplanten Überbauung zu bewahren. Heute ist das Schloss Wülflingen zusammen mit der Gartenanlage kantonales Schutzobjekt und beherbergt einen angesehenen Gastronomiebetrieb.

### Gartenanlage:

Im Gegensatz zur augenfällig reichen Innenausstattung (zwei Interieurs wurden in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts einbaut, die übrigen sind in situ erhalten) findet die Gartenanlage wenig Beachtung, nicht zuletzt deshalb, weil sie an einer stark befahrenen Strasse liegt. Im Grunde jedoch bilden Garten und Schloss eine Einheit. Ein Rundgang durch die vielgestaltige Gartenanlage offenbart einen deren Vielgestaltigkeit, die einerseits durch die Geschichte, andererseits durch die heutige Nutzung definiert ist. Der Rundgang, dem auch die Ausstellung folgt, beginnt beim schmucken Badhäuschen, führt über einen nostalgischen Kinderspielplatz zu einer imposanten Baumgruppe, am Eingangstor (gestaltet von Robert Rittmeyer, dem Architekten des Kunstmuseums Winterthur) vorbei zu einem historischen Brunnen und von dort aus über die nach Westen ausgerichtete Terrasse, wo bei schönem Wetter der Sonnenuntergang genossen werden kann, zum wohlriechenden Kräutergarten.

### Ausstellung:

Im kunstgARTen Schloss Wülflingen befinden sich Werke von Christiane Ghilardi, Patrizia Eberhart, Rolf Holstein, Sibylle Kessler, Rico Klaas, ChrisPierre Labüsch, Christa Rogger, Erwin Schatzmann, Shireen/Adrian Humbel, Heinrich Schorno und Alesch Vital. Die thematische Vorgabe an die Kunstschaaffenden bestand darin, dass die Exponate einen Bezug zum Thema Garten(-kultur) und/oder zur Geschichte des Ortes aufweisen. Die Kuratoren Lucia Angela Cavegn (Winterthur) und Thomas Eberhart (Weisslingen) achteten darauf, das Gelände nicht einfach als reine Ausstellungsfläche zu nutzen, sondern verstanden es als integraler Teil des Ausstellungskonzeptes.

Das Ziel der Ausstellung besteht darin, eine inhaltliche wie auch ästhetische Verbindung zwischen Kunst und Garten herzustellen, so dass die Bedeutung der Schlossumgebung stärker ins Bewusstsein rückt und durch Besucher und Besucherinnen belebt wird. Der kunstgARTen soll zum Innehalten anhalten; ein Ort sein, wo man für eine Weile die Gedanken schweifen und die Seele baumeln lassen kann. Der Kontemplation und Rekreation (Erholung und Entspannung) förderlich sind bekanntlich Kunstaussstellungen wie auch grüne Oasen, wo man sich gerne von der Hektik des Alltags zurückzieht. Der kunstgARTen ist beides – Kunstaussstellung und grüne Oase.

Hauptsponsoren:

ERNST GÖHNER  
STIFTUNG

HOFMANN  Gartenbau

Kampagnenpartner:

GARTENJAHR 2016 RAUM FÜR BEGEGNUNGEN  
ANNÉE DU JARDIN ESPACE DE RENCONTRES  
ANNO DEL GIARDINO SPAZIO PER INCONTRI  
ONN DAL CURTIN SPAZI PER INSCUNTERS

Patronat: Stadtgrün

Stadt Winterthur





**29. Mai bis 28. August 2016**  
Vernissage: Sonntag, 29. Mai, 16 Uhr  
Wülflingerstrasse 214, 8408 Winterthur

Organisation und Kuratorium:

**KUNST** *Weise*  
**SALON C**

Die Präsentation kommt leichtfüssig daher, auch wenn viele der Werke fest im Boden verankert sind. Vielleicht ist es Zufall oder nicht, dass den meisten etwas Zauberhaftes, subtil Humorvolles anhaftet. Nebst erdverbundenen Arbeiten gibt es auch solche, welche die himmlische Sphäre oder zumindest die Luft als Element einbeziehen. Von der Phantasie beflügelt, haben die Kunstschaffenden fabelhafte, wunderbar poetische Werke geschaffen, die einen ins Staunen versetzen und deren gekonnte handwerkliche Ausführung imponiert.

Der kunstgARTen möchte Sinne und Seele, Jung und Alt, Kunstliebhaber und Restaurantbesucher, aber auch Leute aus dem Quartier ansprechen. Er ist Teil der Kampagne Gartenjahr 2016 und steht unter dem Patronat von Stadtgrün Winterthur. Detaillierte Angaben zu den Kunstwerken und den Veranstaltungen findet man unter: [www.kunstgarten-wülflingen.ch](http://www.kunstgarten-wülflingen.ch)

©Lucia Angela Cavegn ([www.kunstweise.ch](http://www.kunstweise.ch))

Hauptsponsoren:

**ERNST GÖHNER**  
STIFTUNG

**HOFMANN**  Gartenbau

Kampagnenpartner:

GARTENJAHR 2016 RAUM FÜR BEGEGNUNGEN  
ANNÉE DU JARDIN ESPACE DE RENCONTRES  
ANNO DEL GIARDINO SPAZIO PER INCONTRI  
ONN DAL CURTIN SPAZI PER INSCUNTERS

Patronat: Stadtgrün

Stadt Winterthur

